

cursos

extensión  
universitaria



2019

universidad  
de león

## CONTACT IMPROVISATION Y DANZA INCLUSIVA

**16/10/2019 - 20/05/2020**

### Información y matrícula

Universidad de León  
Unidad de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales.  
Av. Facultad de Veterinaria, 25. 24004 · LEÓN.  
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963.  
e-mail: [ulesci@unileon.es](mailto:ulesci@unileon.es)  
<http://www.unileon.es/extensionuniversitaria>

## **CONTACT IMPROVISATION Y DANZA INCLUSIVA**

### **DIRECTORES:**

- María Paz Brozas Polo. Profesora. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Universidad de León.
- César Ordóñez Pascua. Director del Área de Actividades Culturales. El Albéitar. Ateneo Cultural. Universidad de León.

### **LUGAR:**

Aulario (4)

### **FECHAS:**

16/10/2019 - 20/05/2020

### **HORARIO:**

Miércoles de 20 a 22 horas

Los días 13 de noviembre, 11 diciembre, 15 enero, 12 febrero, 11 marzo, 29 abril y 20 de mayo el inicio será a las 19.30

### **DURACIÓN:**

60 horas

### **NÚMERO DE ALUMNOS:**

Mínimo: 4 y Máximo: 15

### **TASAS:**

Ordinaria: 60 €

### **DESTINATARIOS:**

Personas interesadas en la danza y en las técnicas corporales de percepción, comunicación, improvisación y creación. No se requiere un nivel de experiencia previo ni se necesitan cualidades físicas particulares. Por supuesto, son bienvenidas aquellas personas con discapacidades o disfunciones transitorias o permanentes. De especial interés para alumnos y alumnas de los Grados en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, así como Grados en Educación Social y Educación Primaria; igualmente para docentes de danza, de educación física o de otras técnicas corporales interesados en las didácticas inclusivas.

### **CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:**

3 créditos ECTS

### **OBJETIVOS:**

Facilitar la comprensión y la práctica de pedagogías y metodologías accesibles que permitan la experiencia de la danza a todas las personas interesadas con independencia de sus habilidades, incluyendo aquellas con diversidad funcional.

Acercar la danza contemporánea y, en particular, la danza improvisación y el Contact Improvisation a la comunidad universitaria y a la sociedad leonesa.

Entender y practicar la técnica del Contact Improvisation desde la conciencia y el disfrute corporal.

Aproximarse a la creación artística y a la composición coreográfica desde la improvisación.

Compartir la danza en espacios de improvisación abiertos a la mirada y la participación del público.

Fomentar el diálogo de la danza con otras artes como el teatro, el circo, la música, las artes plásticas o la

arquitectura.

### **PROGRAMA:**

Las sesiones regulares, dedicadas a los contenidos expuestos se imparten los miércoles de 20 a 22 horas. Se respetarán las vacaciones escolares y tampoco habrá clase los miércoles 4 de diciembre y 22 de abril.

Se organizarán siete sesiones de improvisación abiertas al público donde podrán participar además otros profesores invitados: 13 de noviembre, 11 diciembre, 15 enero, 12 febrero, 11 marzo, 29 abril y 20 de mayo. Hora de inicio 19.30.

En los meses de abril y mayo algunas de las actividades se podrán desarrollar en espacios exteriores del Campus.

### **PROFESORADO:**

- Irene Alonso Sanabria.
- Isabel Álvarez Van der Felz.
- María Paz Brozas Polo. Profesora. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Universidad de León.

### **ENTIDADES COLABORADORAS:**

Armadanzas