

PROFESORADO:

- Dra. Alessandra Bonazza. Investigadora, Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima (CNR-ISAC). Bologna

- Dra. Vittoria Cimino. Responsable del Ufficio del Conservatore, Musei Vaticani. Roma.

- Dra. Paola De Nuntii. Investigadora, Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima (CNR-ISAC). Bologna

- Dra. Delia Fernández. Profesora Titular de Universidad del Dpto. Biodiversidad y Gestión Ambiental. Universidad de León.

- Dr. Paolo Mandrioli. Investigador Asociado, Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima (CNR-ISAC). Bologna

- Dra. Trinidad Pasies Oviedo. Restauradora, Museo de Prehistoria, Valencia.

- Dr. Camillo Tarozzi. Restaurador, Laboratorio di Restauro, Via Marsala 30, Bologna

- Dra. Rosa M^a Valencia Barrera. Profesora Titular de Universidad del Dpto. Biodiversidad y Gestión Ambiental. Universidad de León

ENTIDADES COLABORADORAS:



Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima,
Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-ISAC), Bologna

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:

Universidad de León
Unidad de Extensión Universitaria y Relacs. Institucionales.
Avda. Facultad de Veterinaria, 25. 24071 · LEÓN.
Tfno.: 987 29 19 61 - 987 29 33 72 · e-mail: ulesci@unileon.es
<http://www.unileon.es/extensionuniversitaria>



Conservación de los Bienes Culturales inmuebles

Del 9 al 12 de Julio de 2013

CIVIL 3



Universidad de León Real Colegiata de San Isidoro
CURSOS DE VERANO 2013

Conservación de los Bienes Culturales inmuebles

DIRECTORES:

- Dra. Delia Fernández, Profesora Titular de Universidad de León.
- Dr. Paolo Mandrioli, Investigador Asociado, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Bologna

DEPARTAMENTO / CENTROS IMPLICADOS:

- Biodiversidad y Gestion Ambiental. ULE
- Istituto di Scienze dell'Atmosfera e del Clima, Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-ISAC), Bologna

FECHA DE INICIO:

09/07/2013

FECHA DE FINALIZACIÓN:

12/07/2013

HORARIOS:

9-14:30

DURACIÓN:

20 horas lectivas

DESTINATARIOS:

Alumnos universitarios, postgraduados y técnicos o profesionales relacionados con el Patrimonio Cultural

CRÉDITOS DE LIBRE

CONFIGURACIÓN:

2 créditos LEC - 1 crédito ECTS

LUGAR Y AULAS DE IMPARTICIÓN:

Colegiata San Isidoro. León
Aula del Ciprés

TÁSAS DE MATRÍCULA:

- Ordinaria: 100 €
- Alumnos ULE: 80 €
- Alumnos de otras universidades: 80 €
- Desempleados: 80 €

OBJETIVOS:

Proporcionar una visión general de la problemática del deterioro físico, químico y biológico del patrimonio arqueológico y monumental poniendo en evidencia la necesidad del control ambiental.

Elegir la metodología de muestreo y de valoración de daños así como definir las principales acciones que se deben aplicar para un cuidado correcto de los bienes culturales.

Presentar experiencias de "conservación de bienes inmuebles" de varios tipos (monumentos, mosaicos, frescos, vidrieras) en ambientes abiertos y confinados.

COMPETENCIAS:

Los participantes aprenderán los principios fundamentales para la conservación preventiva y para la restauración de Bienes culturales inmuebles, a través de lecciones magistrales, casos de estudio y prácticas de laboratorio.

PROGRAMA:

Martes, 9 de julio:

9:00 a 11:00 Monitorización en ambientes abiertos y confinados

- Introducción a los factores ambientales de deterioro
- La monitorización: por qué y cómo

11:30 a 13:30 Riesgo de daño en los lugares abiertos

- Contaminación ambiental y deterioro del Patrimonio construido
- Los frescos del Camposanto monumental de Pisa

13:30 a 14:30 Instrumentos de medida y muestreo ambiental

- Práctica con instrumentos

Miércoles, 10 de julio:

9:00 a 14:30 Arqueología y conservación

- Los templos megalíticos de Mnajdra y Hagar Qim, Malta
- Mosaico y conservación: los factores de alteración
- La alternativa de la conservación in situ de pavimentos de mosaico
- Caso de estudio práctico: la conservación de mosaicos en la Comunidad Valenciana

Jueves, 11 de julio:

9:00 a 13:30 La conservación de los ambientes confinados:

- Los frescos de la Capilla Sixtina

- La necrópolis Vaticana

13:30 a 14:30 Problemas de conservación de las vidrieras medievales y del renacimiento

- El tema del conocimiento, de la autografía, de la restauración, 1ª parte

Viernes, 12 de julio:

9:00 a 10:00 Problemas de conservación de las vidrieras medievales y del renacimiento

- Caso de estudio práctico: Vidrieras del Duomo de Siena, 2ª parte

10:00 a 13:30 Agentes biológicos

- Biodeterioro y biodiversidad
- Estudio y reconocimiento de diferentes organismos

13:30 a 14:30 Escenarios futuros de conservación

- Efectos del cambio climático sobre los bienes culturales

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Asistencia y test sobre los temas tratados