

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Las competencias y resultados de aprendizaje de los alumnos serán evaluados mediante la valoración de un trabajo personal que entregarán al final del curso y que consistirá en el resumen y comentario de una de las ponencias dictadas en el mismo.

## PROFESORADO:

Vicente García Lobo. Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Manuel Valdés .Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Encarnación Martín López. Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Gregoria Caveró Domínguez. Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Marí Concepción Cosmen Alonso. Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Marta Herrero de La Fuente. Universidad de Valladolid

Alicia Miguélez. I.E.M. Universidade Nova de Lisboa

Elena Rodríguez Díaz. Universidad de Huelva

Caterina Tristano. Universidad de Siena

Natalia Rodríguez Suárez. Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Alejandro García Morilla. Instituto de Estudios Medievales. ULE.

Jesús Alturo Perucho. Universidad de Barcelona.

Maria Adelaide Conceição Miranda. I.E.M. Universidades Nova de Lisboa

María Josefa Sanz Fuentes. Universidad de Oviedo.

D. Antonio Ovalle García. Propietario de la Colección "Templum libri".

## ENTIDADES COLABORADORAS:

- Instituto de Estudios Medievales
- Fundación Pedro Álvarez Osorio, Conde de Lemos
- Instituto de Estudios Bercianos
- Sociedad Española de Estudios Medievales
- Fundación Ana Torres Villarino



Universidad de León  
Instituto de Estudios Medievales



FUNDACIÓN  
PEDRO ÁLVAREZ OSORIO  
CONDE DE LEMOS



INSTITUTO  
DE ESTUDIOS  
BERCIANOS



Sociedad  
Española de  
Estudios  
Medievales

\*La Sociedad Española de Estudios Medievales concede 2 Becas para socios de la SEEM menores de 30 años.

## INFORMACIÓN Y MATRÍCULA:

Universidad de León  
Unidad de Extensión Universitaria y Relac. Institucionales.  
Avda. Facultad de Veterinaria, 25. 24071 · LEÓN.  
Tfno.: 987 29 19 61 - 987 29 33 72 · e-mail: ulesci@unileon.es  
<http://www.unileon.es/extensionuniversitaria>



Entre el saber y la memoria:  
Libros medievales

16/07/2013 - 19/07/2013

CIVIL3

Universidad de León  
CURSOS DE VERANO 2013

# Entre el saber y la memoria: Libros medievales

## DIRECTORES:

- Gregoria Cavero Domínguez.  
Instituto de Estudios Medievales.ULE
- Encarnación Martín López.  
Instituto de Estudios Medievales.ULE

## DEPARTAMENTO / CENTROS IMPLICADOS:

Instituto de Estudios Medievales.  
ULE  
Departamento de Patrimonio  
Departamento de Historia

## FECHA:

16/07/2013 - 19/07/2013

## HORARIOS:

9,30-14 y 16,30-20,30

## DURACIÓN:

4 días. 32-35 horas

## DESTINATARIOS:

Graduados/Licenciados en Historia, Historia del Arte, Humanidades y titulaciones afines. Alumnos de primer, segundo y tercer ciclo de las licenciaturas/grados señalados. Profesores de Enseñanza Secundaria. Interesados en el tema.

## CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

3 créditos LEC- 2 créditos ECTS

## LUGAR Y AULAS DE IMPARTICIÓN:

Castillo de los templarios.  
Biblioteca *Templum Libri*

## TÁSAS DE MATRÍCULA:

- Ordinaria: 80 €
- Alumnos ULE: 70 €

- Alumnos de otra universidades: 70 €
- Desempleados: 70 €

## OBJETIVOS:

1. Ofrecer una visión amplia, globalizadora y actualizada, de lo que significa el ámbito librario en la sociedad del medioevo y el papel que jugó en diferentes aspectos: sociales, económicos, religiosos, artísticos o literarios.
2. Analizar algunos de los principales prototipos en los que su desarrollo juega un papel fundamental.
3. Aprovechar el marco ponferradino y de *Templum libri*, con sus fondos, para subrayar su importancia.
4. Buscar el tratamiento interdisciplinar en el análisis de un tema medieval de gran trascendencia histórica, artística y literaria.

## COMPETENCIAS:

### Competencias

- Conocimiento básico de las principales fuentes librarias y documentales de la Historia medieval hispana.
- Visión interdisciplinar de las Humanidades: relación de las Ciencias y Técnicas Historiográficas con la Historia del Arte y la Historia socio-cultural y económica de la Península Ibérica en la Edad Media
- Conocimiento de los procesos básicos de la metodología científica en las ciencias históricas.

### Resultados del aprendizaje

- Demostrar un conocimiento básico del contexto cultural en que tienen lugar las realizaciones/creaciones de códices en el ámbito medieval para poder explicar las funciones de las mismas y las motivaciones que han provocado su creación.
- Reflejar capacidad de interpretación

de las manifestaciones culturales de acuerdo con el pensamiento de la Edad Media.

- Demostrar capacidad para utilizar los procesos básicos de la metodología científica: búsqueda de información y documentación, procesos críticos y de síntesis, planteamiento de hipótesis y exposición de los mismos.

## PROGRAMA:

### Martes 16 de julio:

- 9,00. Entrega de documentación  
9,15. Inauguración del curso  
-9,30. Conferencia Inaugural: Dr. Vicente García Lobo (Universidad de León)  
*El libro, medio de comunicación intelectual*
- 11,30. Conferencia: Dra. Elena Rodríguez (Universidad de Huelva)  
*La génesis del libro medieval*
- 16,30. Conferencia: Dra. Marta Herrero (Universidad de Valladolid)  
*Los libros de la memoria.*
- 18,30. Conferencia: Dr. J. Alturo Perucho (Universidad de Barcelona)  
*El estudio de la gramática y los manuscritos gramaticales en la Alta Edad Media de la Península Ibérica.*

### Miércoles 17 de julio

- 9,30. Conferencia: Dr. Manuel Valdés (Universidad de León)  
*La ilustración en el libro medieval*
- 11,30. Conferencia: Dra. Adelaide Miranda (Universidad de Lisboa)  
*Românica de Santa Maria de Alco-  
baça: arte e saberes*

13,15: Práctica. El coleccionismo y *Templum libri*. D. Antonio Ovalle García

- 16,30. Conferencia: Dra. María Concepción Cosmen (Universidad de León)  
*La encuadernación del libro*
- 18,30. Práctica: Dra. Alicia Miguélez (I.E.M. Universidad Nova de Lisboa)  
*La imagen en el códice*

### Jueves 18 de julio:

- 9,30. Conferencia: Dra. María Josefa Sanz (Universidad de Oviedo)  
*Los libros del Saber*
- 11,30. Conferencia: Dra. M. Encarnación Martín (Universidad de León)  
*Lectura y escritura en la Edad Media*
- 16,30. Práctica: Dr. Alejandro García Morilla (I.E.M. Universidad de León)  
*La biblia: escribir y diseñar*
- 18,30 Práctica Dra. Natalia Rodríguez Suárez (I.E.M. Universidad de León)  
*Transmitir libros de ciencia*

### Viernes 19 de julio:

- 9,30. Conferencia: Dra. Gregoria Cavero (Universidad de León)  
*Libros para el silencio del claustro.*
- 11:30 Conferencia de clausura: Dra. Caterina Tristano (Universidad de Siena)  
*El mercado del libro manuscrito en la Baja Edad Media*

13,00 Clausura