

cursos

extensión
universitaria



2017

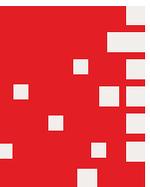
universidad
de león

**CREACIÓN Y ELABORACIÓN
DE PROYECTOS CULTURALES...
DE LA IDEA AL PAPEL**

23/05/2017 - 08/06/2017

Información y matrícula

Universidad de León
Unidad de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales.
Av. Facultad de Veterinaria, 25. 24004 · LEÓN.
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963.
e-mail: ulesci@unileon.es
<http://www.unileon.es/extensionuniversitaria>



CREACIÓN Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES... DE LA IDEA AL PAPEL

DIRECTOR:

Ángel Pérez Pueyo. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Universidad de León.

LUGAR:

Facultad de Ciencias de la Salud (León)

FECHAS:

23/05/2017 - 08/06/2017

HORARIO:

Martes y jueves de 17,00 a 19,30 horas

DURACIÓN:

15 horas

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 10 y Máximo: 30

TASAS:

- Ordinaria: 45 €
- Alumnos ULE: 35 €
- Desempleados: 35 €

DESTINATARIOS:

Todo creador, gestor o ejecutante de alguna

disciplina artística o actividad cultural.

Responsables culturales en asociaciones, peñas, fundaciones e instituciones.

Docentes relacionados con la creación de proyectos culturales en los centros.

No se requieren conocimientos teóricos o prácticos previos para realizar este curso.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos LEC - 0,7 créditos ECTS

OBJETIVOS:

Brindar los recursos necesarios para la correcta planificación de los proyectos culturales, lo que les facilitará la organización, dirección y control en la ejecución de los mismos.

Proporcionar una serie de pautas básicas para diseñar proyectos artísticos y culturales, de modo que resulten una guía para su realización y en el caso de así requerirlo, atractivos a las instituciones, administraciones o a un jurado dictaminador.

PROGRAMA:

- 01.- Comenzando a pensar, el proyecto artístico
- 02.-Y seguimos pensando, el proyecto cultural
- 03.- Ya entrando en materia, orden y contenidos básicos de un proyecto
- 04.- Directo al papel, la redacción del proyecto
- 05.- Sugerencias para la redacción del borrador y proyecto definitivo

06.- El título y subtítulo

07.- Los antecedentes

08.- La justificación

09.- El objetivo general

10.- Los objetivos específicos

11.- La meta

12.- Cronograma de actividades

13.- Para terminar, retroalimentación y cierre

PROFESORADO:

Ángeles Rodríguez Bastar-Mérito.

Actriz y Directora de Teatro.

15 años como docente en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México. Máster en Administración// Diseño y Gestión de Proyectos Culturales//Creatividad en la Educación// Formación en el Entrenamiento para el uso profesional de la voz// Diplomado Nacional en Producción Teatral //Seminario de Música, Teatro y Artes Visuales // Metodología Pedagógica// Desarrollo Humano...