

V  
C  
B  
19

ENTIDADES COLABORADORAS:



GRupo de  
Estudios sobre  
CÓmic y  
NARRación  
GRÁfica

# CURSOS DE VERANO 2019 Universidad de León



universidad  
de león

[unileon.es](http://unileon.es)

Unidad de Extensión Universitaria  
y Relaciones Institucionales. Universidad de León  
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León  
Tel. 987 291 961 y 987 293 372 · Fax 987 291 963  
[ulesci@unileon.es](mailto:ulesci@unileon.es) · [www.unileon.es/extensionuniversitaria](http://www.unileon.es/extensionuniversitaria)



V  
C  
B  
19

## TENDENCIAS DE LA NARRACIÓN GRÁFICA CONTEMPORÁNEA

09/07/2019 - 11/07/2019

# CURSOS DE VERANO 2019

Universidad  
de León



universidad  
de león

[unileon.es](http://unileon.es)

## TENDENCIAS DE LA NARRACIÓN GRÁFICA CONTEMPORÁNEA

### DIRECTOR:

José Manuel Trabado Cabado. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

### LUGAR:

Colegiata San Isidoro León

### FECHAS:

09/07/2019 - 11/07/2019

### HORARIOS:

Martes 9 de julio: 9.45 a 14 y 16 a 20h

Miércoles 10 de julio: 10 a 14h y 16 a 20h

Jueves 11 de julio: 10 a 14h y 16 a 21h

### DURACIÓN:

30 horas + 5 horas trabajo alumno

### NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 15 y Máximo: 100

### TASAS:

- Ordinaria: 40 €
- Alumnos ULE: 30 €
- Alumnos de otras universidades: 40 €
- Desempleados: 30 €

### DESTINATARIOS:

Alumnos de los grados de Lengua y Literatura, Inglés, Historia, Historia del Arte o cualquier otra rama de las Humanidades; profesores de Educación Secundaria, interesados en la narración gráfica, ilustración, lenguajes audiovisuales.

### CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos ECTS

### OBJETIVOS:

Mostrar la versatilidad de los recursos expresivos de la narración gráfica contemporánea.

Estudio de las tendencias y autores representativos del cómic actual

Consideración del nuevo estatus cultural adquirido por la narración gráfica en la cultura contemporánea.

Evolución de las formas gráfico-narrativas y su relación con la búsqueda de nuevos públicos.

### PROGRAMA:

#### • Martes 9 de julio

9:45 Inauguración del curso

10:00 Carmen Pérez: *"La narración gráfica de Neil Gaiman"*

12:00 José Manuel Trabado: *"La novela gráfica y la Babel de los lenguajes"*

16:00 Javier Ordás: *"Innovación en el cómic europeo: Olivier Schrauwen"*

18:00 Encuentro con autor: Javi de Castro

#### • Miércoles 10 de julio

10:00 Inés González Cabeza: *"Dibujar la enfermedad. Nuevas tendencias en el cómic español contemporáneo"*

12:00 Encuentro con autora: Cristina Durán

16:00 Rubén Varillas: *"¿La revolución del cómic digital?"*

18:00 Práctica: *"La intermedialidad en el cómic. Periodismo y documentales. La grieta"*

#### • Jueves 11 de julio

10:00 Encuentro con autor: Carlos Spottorno

12:00 Miguel Ángel Muro: *"La narrativa gráfica de Carlos Giménez"*

16:00 Práctica: *"Adaptaciones y expansión narrativa: De profundis de Miguelanxo Prado"*

18:00 *Presente y futuro de la investigación sobre cómic en la Universidad de León.* Presentación de la colección dedicada al estudio de la narración gráfica y el cómic: Grafikalismos. Grupo de Estudios sobre Cómic y Narración Gráfica (GRECONAGRA)

20:00 Balance y nuevas perspectivas del estudio sobre cómic

### PROFESORADO:

• Inés González Cabeza. Personal Investigador en Formación. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

• Rubén Varillas Fernández. Profesor IES Virgen del Espino (Soria). Facultad de Filosofía y Letras.

• María del Carmen Pérez Díez. Profesora. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

• José Manuel Trabado Cabado. Profesor. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

• Javier de Castro García. Dibujante.

• Miguel Ángel Muro Munilla. Catedrático de Universidad. Universidad de la Rioja.

• Carlos Spottorno. Fotógrafo.

• Javier Ordás del Corral. Profesor Asociado. Dpto. de Geografía y Ordenación del Territorio. Universidad de León.

• Cristina Durán Costell. Dibujante y creadora de cómic.